# Trabajo recomendado para verano, lengua castellana y literatura, 3º de ESO

* Realiza los siguientes ejercicios sobre uno de los libros que leas estas vacaciones.

1. Ficha de lectura incluyendo una pequeña reseña del autor y de su obra.
2. Breve resumen del libro (un folio por una sola cara).
3. Análisis del personaje central, a partir de tres valores que te hayan hecho reflexionar.
4. Selecciona y clasifica, de todo el libro, quince oraciones compuestas. Procura que estén representadas todas las clases de subordinación.
5. Analiza sintácticamente seis oraciones de las seleccionadas, dos de cada clase.
6. Anota treinta palabras nuevas de las que has encontrado en la obra.
7. Escribe un relato breve, de entre trescientas y seiscientas palabras, incluyendo diez de las palabras anotadas anteriormente.

* Te proponemos los siguientes libros:
* El secreto de la judía. Blanca Álvarez.
* Palabras de pan. Blanca Álvarez.
* El pan de la guerra. Déborah Ellis.
* El arquitecto y el emperador de Arabia. Joan Manuel Gisbert.
* Los hilos cortados. Monserrat del Amo.
* Diario de un campo de barro. Ricardo Gómez.
* Papel mojado. Juan José Millás.
* Las lágrimas del asesino. Anne-Laure Baudax.
* Además como repaso de análisis sintáctico se recomienda el cuaderno “Práctica de sintaxis” nº 2 de Casals, “La oración gramatical”
* Para repasar la 1ª evaluación los números 3 “Las funciones oracionales” y 6 “La oración simple”.
* Para trabajar la comprensión lectora: “En tus manos”, comprensión lectora 3º de ESO. Cuaderno de ejercicios 3. Editorial Anaya.

También se puede consultar el material que se ofrece a través de google: “Compresión lectora. Apuntes de lengua”.

**Nota**: hay que tener en cuenta que los cuadernos de Casals tienen incluidas las soluciones: Son útiles si se realizan con la supervisión de un adulto.